

焦氏說梣

焦氏說桔卷之五

子日立春於茄根上接牡丹不出一月卽爛燬

王歆之神鏡記曰九疑山過半路皆行竹松下狹路有清

澗澗中有黃色蓮葉芳氣竟谷

蓮實入雞子中與鷄母孚過取出天門冬爲末和泥種蓮  
勿令水乾自然生葉花開如錢大

滇人以辰日爲市號曰龍街貨以貝一貝爲一莊四莊爲  
一手楊用修詩泐街龍集市海貨貝投莊雲南志四貝  
爲莊四莊爲手四手爲箇四箇爲索又漢書食貨志大  
貝牡貝幺貝小貝不成貝爲五小貝以上四種各二貝  
爲一朋而不成者不爲朋

夷人畜蠱夜出飲水有光如星之曳尾鮑明遠詩吹蠱痛  
行暉是也用修詩霄迥鳶飛跼星低蠱飲光

玉簫傳奇有云眼波眉黛不分明今教坊多作眼皮眉黛  
何元朗嘗正之矣而不知所從來按南唐張泌江城子  
云浣花溪上見卿卿眼波明黛眉輕始知元人雜劇亦  
無一字無來處也

王弼易傳云牛稼穡之資古疏云周時未有牛耦畊漢時  
搜粟都尉趙過始教民牛耕然春秋人名耕者多字牛  
冉耕字伯牛司馬黎耕字子牛是也山海經云稷之孫  
叔均寔始作牛耕

史記稷子不窟不窟子鞠不見所謂叔均者豈叔子耶虞

夏至文王年千有餘代僅十四竊嘗疑三代之人何其多壽也然亦未免理會科斗時事矣

延篤與李文德書飲化益之玄醴淮南子云伯益作井按易重卦已有井名史黃帝分州置陣象井立法瞽瞍使舜穿井不始於益明矣周書黃帝作井

關中謂雹曰白雨

橘樹以死鼠浸溺缸內候鼠浮取埋根下次年必盛涅槃經云如橘得鼠其果子多

曹植記甘始言取鯉魚一雙令一含藥俱投沸膏中有藥者遊行浮沉有若處淵其一已熟而可噉植問之可試否甘言是藥去此萬里非自行不能得也按抱朴子鑒

石一把內活魚口與無藥者俱投沸膏中銜藥者浮戲  
澆潯無藥者已就糜爛礮石所在有之但未一試耳  
黔蜀中有獬土人山居鼎釜多爲所食其齒骨極堅以刀  
斧椎鍛鐵皆碎落火不能燒

馬融賦云近世雙笛從羌起風俗通云漢武帝時丘仲所  
作西京雜記云帝初入咸陽宮笛長二尺三寸六孔史  
記云黃帝使伶倫伐竹於昆谿而作笛吹之作鳳鳴按  
周禮笙師掌敎有簫篴遂管遂古笛字又宋玉亦有笛  
賦則其所從來遠矣

唐詩中有以十讀如謠紅闌三百九十橋三十六所春風  
管示我十年感遇詩相讀如厮恰似春風相欺得爲問

長安月誰教不相離勝讀如升見人忘却道勝常恐讀  
如共聽來幽獨恐傷神司讀如四四十著緋軍司馬一  
爲州司馬三見歲重陽琵琶讀如匹四絃不似琵琶聲忽  
聞水上琵琶聲斷腸猶繫琵琶絃銀合鑒落殘金屑琵  
琶槽蒲讀如鋪燕姬酌蒲桃燭淚連錢累蒲桃請讀如  
青紅樓許住請樓鑰將土請衣亡去貧請錢不早朝妨  
讀如放穿衣妨袖寬番讀如汎會須上番看成竹數讀  
如族巴絃趣數渾作讀如做方橋如此作作底歡娛過  
此辰喜讀如戲栢讌喜經過空讀如控十八名人空可  
人長讀如仗司馬人間冗長官盡讀如儘盡君花下醉  
青春匹讀如譬匹如元是九江人殺讀如屢凍風莫殺

吹竽讀如磬燈擊昏魚目挑讀如窕每日城南空挑戰  
麒麟讀如棄志公偏賞麒麟兒怨讀如窕銜怨至死時散  
讀如山轉恐意闌散懷舊各雲散依讀如捱醉依香枕  
坐帆讀如汎夏雲隨風帆汰讀如闌汰風吹不動也讀  
如夜青袍也自公也向慈恩寺裏遊天讀如至人道最  
天斜旋作去聲飄然轉旋即雲程茫蒼鬼我作上聲野  
道何茫蒼鬼我連宵睡膠讀作較樂天詩歲盡能推婪  
尾酒辛盤先勸膠牙餚又云三盃藍尾酒一裸膠牙餚  
海人驗候云山擡風潮來海陸風雨多皆不誣山擡謂海  
水擡起常所迷望之山皆在目也

○  
蝟毛順者雄逆者雌啄木羽斑者雄褐者雌鷩鷩五色具

○  
者雄青黑質白斑者雌又蜥蜴亦五色具者雄不備者  
雌壯蠅左顧者雄右顧者雌蜻蛉身綠色雄腰間一遭  
碧色雌鼠糞頭尖者雄兩頭圓者雌雀糞尖者雄圓者  
雌又右翼掩左者雄左掩右者雌燒毛內水中沉者雄  
浮者雌鸞雄小雌大水中浮者雄沉者雌

甘露子亦名土蛹亦名地蠶

鳥獸飛者以翼而聆鼠以尾訑鳥以足獵以聾鳴者以口  
而蟬以翼行者以足而螭螭以背砂按子以身倒行聽  
者以耳而龍以角牛以鼻取者以臂而象以鼻視者以  
目而水母以蝦走者以股而駝驢以鴛鴦狽以狼  
大月支及西域有及牛今日割肉明日復生莊浪有養羊



土人歲取其脂非久卽滿腹

黃帝書官能篇爪苦手毒爲事善傷者可使按積抑痺手  
毒可使試按龜置龜於器下而按其上五十日而死矣  
手甘者復生如故

僧寶傳懷公提唱語曰鴈過長空影沉寒水鴈無遺蹤之  
意水無留影之心東坡詩人生到處知何似還似飛鴻  
踏雪泥泥上偶然留爪指鴻飛那復記東西

調馬駒者先剗騎於水中欲其舉足高也耿仙芝詩淺水  
綠蕪調馬地澹雲微雨養花天

孔子塚中樹以百數皆異種魯人世世無能名其樹者傳  
言孔子弟子異國人各持其方樹來種之其樹柞枌雜

貞五味羹檀之樹不生荆棘及刺人草

用云小兒入夏以杏仁七粒絳囊盛而佩之自然  
不畏暑聲也

阮藉詠懷詩西游咸陽中趙李相經過顏延年以爲趙飛  
燕李夫人固爲說夢楊用修謂漢書谷永傳小臣趙李  
從微賤尊寵成帝常與微行者則亦非也按漢書何並  
傳輕俠趙季李款多蓄賓客以氣力漁食閭里何並曰  
趙李桀惡當得其頭以謝百姓是也小臣趙李豈阮之  
所謂輕薄耶班史非僻書乃薈薈如此以知淹通之難  
也

一峯集春熙景明萬物嫵媚配紅疋白胎青孕紫

白象樹花葉似棗季冬方熟傳言此樹滅則佛法亦滅唐  
詩白象新秋十二圍

捕魚者以筒笊簞藍及魚桁江賦洊澱爲涔夾漈羅笊皆  
漁具也元次山集帶笊笊而畫船又云能帶笊笊全獨  
保生能學聲齟保宗全家黃魯直詩耕夫荷鉏解撥襖  
漁夫晒網投笊笊秦少游詩疎籬窺窅窅支港泛笊笊  
蘇子美詩擬來隨爾帶笊笊皆於青字韻中押今廣韻  
葉韻庚清青三韻中不收笊字並於上聲迥字韻中收  
之疑諸家之誤 笊笊 扈業 緯蕭 蟹斷 魚桁  
蟹浪 魚苗 莊子河上有家貧恃緯蕭而食者摩詰  
詩緯蕭或賣藥出處安可期

月竹嘉定州產每月生筍歲蘭每歲元日作花棕櫚月抽一片閏月半片梧桐每月一葉閏加一葉宋人啓梧桐之葉十三黃楊之厄一寸

漢黃霸傳鵲雀集丞相府蘇林注云今虎賁所著之鵲師古云蘇說非也鵲音芬本從鵠字通用鵠似鳳若夫青色好鬪俗謂之鵲鷄者始音曷耳

龜經云欲知龜有神視骨白如銀

孟子去齊宿於晝當作晝字史記田單傳聞晝邑人王蠋賢劉熙註晝音獲齊西南近邑也後漢耿弇討張步進軍晝中遂攻臨淄拔之可證

本草布穀江東人呼爲郭公

蓬花枝葉相屬團欒在地遇風卽轉名曰轉蓬

虞松方春以爲握月擔風且留後日吞花臥酒不可過時  
稷雪

井眉河麋鬚眉荀子作麋楊倞注云麋與眉同髭鬚亦作  
茲疏荀子云龍茲列女傳云龍疏皆席名楊倞云茲與  
髭同疏鬚音相近也

吳叙冬日招客詩曉熒沉玉杵寒鮮疊金綿

五日曰重五九日曰重九則三月三日亦宜曰重三張說  
詩暮春三月日重三魏元忠詩三月重三日此可據也  
門飾謂之鋪首風俗通曰門戶鋪首甘泉賦曰排玉戶而  
揚金鋪兮發蘭蕙與芎藭劉孝標詩金鋪玉鎖琉璃扉

花鈿寶鏡織成衣江總詩兔形脉脉照金鋪虵水瀟瀟  
瀉玉壺沈佺期詩梅樓翠幌教春住舞閣金鋪借日懸  
李元平樂觀賦曰過洞庭之輔闥歷金鑲之華鋪又作  
華鋪矣按金鋪今之屈戌簡文詩織成屏風金屈戌李  
商隱詩鎖香金屈戌李賀詩屈膝銅鋪鎖阿甄盧照鄰  
詩倡婦盤龍金屈膝又作屈膝矣

木序皮日休詩明月半窻抄木序清泉一器授芝圖仙經  
載紫微夫人探木序

郭璞江賦玉珣海月土肉石華晉安海物異名記肉桂膚  
寸美如珣玉臨海異物志玉珣桂厥甲美如珣玉退之  
詩所謂馬甲柱此也東坡詩金鑿玉鱸飯炊玉海螯江

△  
桂初脫泉李商老詩江瑤初脫桂蟠山憐疊嶂碧琳腴  
酒名用修謂可對江瑤桂海月一名海鏡桂如搔頭本  
草云水沫所化煮猶化水形似半月一云卽瑣瑤廣人  
呼爲膏藥盤盤殼相合以成形謝朓詩挂席拾海月是  
也

水事淮南子九疑之南山事少而水事多茶事皮日休詩  
序各補茶事十數春事唐詩春事無多櫻筍來

寶泉謂李陽水篆曰筆虎

二月有三卯宜豆無則早種禾三月有三卯宜豆無則宜  
麻麥農家經驗之言也

洛陽白馬寺柰實重七斤葡萄實偉於棗

九華真妃安鬱嬪字靈簫云眼者身之鏡耳者體之闕  
有磨鏡之石決牖之術面者身之庭髮者腦之華妾有  
童面之經還白之法

觀香王子喬妹名眉壽

日有九芒月有十芒方諸臣有服日月芒法

霧者金石之盈氣山澤者水火之精華女真張儼子服霧  
得仙

潘昉有鶴字紫卿 周弁翁釀白醪字曰秋玉

續曲洧舊聞酒名 玉井秋香 薌林秋露向伯恭

黃嬌殿子

萼綠春

范才老

瓮中雲

易毅夫

清無底

金盤露

椒花雨

銀光

胡長文

雲露

范至能

桂子香



楊誠齋自醉  
名冷列香

中以診脉爲對脉

荆芥穗爲末治中風以酒調下二三錢立愈

治溺死者以鴨血灌之可活

李後主研山徑纔踰尺前聳三十六峯大猶手指左右引  
雨皐坡陀中鑿爲硯後爲米顛所有其歸丹陽也卜宅  
未就蘇仲恭學士有甘露寺下瀕江古基多羣木唐晉  
人所居米欲得宅蘇欲得硯於是王彥昭侍郎兄弟共  
爲之和會卽所謂海嶽菴者是也

樂天哭禹錫曰杯酒英雄

王僧達祭顏延年曰清交素友

燕晉多石炭江南多木炭西蜀有竹炭燒巨竹爲之然  
無烟耐久亦奇物也

王廣津官辭新睡起來思舊夢見人忘却道常勝常勝當  
作平聲猶云萬福前輩尺牘有云尊候勝常者是也  
唐時有退紅色詩人多用之如王建牡丹詩粉容深紫膩  
肉色退紅嬌王貞白倡樓行龍腦香調水教人染退紅  
花間集床上小薰籠韶州新退紅宋時縑帛中有淡皂  
色謂之不皂真可對退紅耳

翡翠屑金人氣粉屏初不識所謂歸田錄載歐陽文忠有  
一玉罌形製精巧始得之梅聖俞以爲碧玉也在潁州  
嘗以示僚屬坐有兵馬鈐轄鄧保吉者真宗朝老內豎

也識之曰此寶器也謂之翡翠宜聖庫有翡翠酸一隻  
所以識之後偶以金環於罌腹信手磨之金屑紛紛而  
落如硯中磨墨始知翡翠之能屑金也諸藥屢最難細  
惟解爲小塊方一寸許以極薄紙裝置懷中得人氣薰  
蒸乘熱投臼中急搗應手如粉

漢臯伯通所居之地有橋梁鴻至吳居伯通廡下賃舂伯  
通察而異之舍於家今其跡猶在余曾以月夜嘯咏其  
上緬懷處士之風不特此人世所希有卽伯通豈易得  
也皮日休詩臯橋依舊綠楊中間里猶存隱士風惟我  
到來居上館不知何處勝梁鴻

紅蓮早稻從古有之陸魯望詩遙爲晚風吟白菊近炊早

稻識紅蓮

甌宰 酒紕

邵子曰有溫泉而無寒火按董仲舒雨雹對水至寒而有  
溫泉火至熱而有涼燄龍門子火性至熱也而蕭丘有  
涼燄水性至寒也而華陽有溫泉抱朴子水性純冷而  
溫谷有湯泉火性宜熾而蕭丘有寒燄安可謂無寒火  
耶

陸佃埤雅雨而晝晴曰啓按吳人謂晝晴曰啓讀如欠聲  
廣韻啓字在霰韻中作去戰切注云雨而晝止是也陸  
誤

羅山浮山二山合體謂之羅浮高三千丈七十石室七十

長溪神禽玉樹之所在山中菖蒲一寸九節

弄田在未央宮弄田者燕遊之田天子所戲弄耳漢書昭帝紀始元元年上耕於鉤盾弄田

嶺南多瘴兩江尤甚春曰春草瘴夏曰黃梅瘴六七月新禾瘴八九月黃茅瘴土人以黃茅瘴爲尤毒又廣南多鸚鵡養之者忌以手頻觸其嘴犯者多病顛而卒土人謂鸚鵡瘴

大蒿蒼梧道中久無霜雪年深滋長大者可作屋柱小亦中肩輿之杠按周有蒿宮以蒿爲柱蓋瑞徵也

瑋瑋背甲十三片無足四鬣前兩鬣狀如機後兩鬣極短以四機棹水而行甲子庚申日輒不食謂之瑋瑋齋日

宋書玉牒用金花白羅紙金花紅羅纏黃金軸神宗時詔  
改爲黃金梵筴以軸大難披閱也又以黃金爲匣鎖鑰  
皆黃金

南方人蓄金蠶食以蜀錦取其遺糞置飲食中毒人至死  
蠶善致它財使人暴富遣之極難水火兵刃所不能害  
必多以金銀置蠶其中投之路隅人或收之蠶隨以往  
謂之嫁金蠶

治暴吐血方急以蛛網爲丸米湯飲下立止

五色皆損目惟黑色於目無損南唐中書皆用皂羅糊屏  
熊山行雖數千里悉有潛伏之所必石岩枯木中人謂之  
熊館虎行百里輒迷失道路

海中黃魚化鸚鵡泡魚化豪猪沙魚之斑者化爲虎

宋開府與明皇論羯鼓曰頭如青山峰手如白雨點此卽  
羯鼓之能事也

王建詩弟子歌中留一色聽風聽水作霓裳歐陽永叔以  
不曉聽風聽水爲恨蔡條詩話云出唐人西域記龜茲  
王與臣庶知樂者於大山間聽風水聲均節成音後翻  
入中國如伊州甘州梁州皆自龜茲致也

鑑戎錄楊柳枝歌云萬里長江一旦開岸邊楊柳幾千栽  
錦帆未落干戈起惆悵龍舟去不回又云樂罷隋堤事  
已空萬條猶舞舊春風皆指汴渠事而張佑楊柳枝亦  
云莫折宮前楊柳枝玄宗曾向笛中吹傷心日暮烟霞

起無限春愁坐翠眉則知隋有此曲舊矣樂府雜錄云  
 白傳作楊柳枝晚年與劉禹錫唱和此辭有云古歌舊  
 曲君休聽聽取新翻楊柳枝又作二十韻云樂童翻怨  
 調才子與妍辭而禹錫亦云請君莫奏前朝曲聽唱新  
 翻楊柳枝蓋後來始變新聲而樂天別創辭耳

明皇分樂爲二部堂下立奏謂之立部伎堂上坐奏謂之  
 坐部伎六曲而鳥歌萬歲樂居其四通典云鳥歌者天  
 后所造時宮中養鳥能人言嘗稱萬歲爲樂以象之舞  
 三人緋大袖並畫鸛鶴冠作鳥象

韓偓詩鶯兒啖啼雌黃嘴鳳子輕盈膩粉腰崔豹古今注  
 蛺蝶大者爲鳳子



老杜白晝攤錢高浪中攤錢見後漢梁冀傳

東坡謂晨飲爲澆書李黃門謂午睡爲攤飯陸務觀詩  
書滿挹浮蛆瓮攤飯橫眠夢蝶床

又攤果晁叔用辭玉樓人暗中攤果

宋趙紫芝詩教人知遁甲笑客問勾庚勾庚遁甲對奇

笙簧時以火炙之樂家謂之煖笙陸魯望詩妾思冷如簧  
時時望君煖亦佳

湘中斑竹方生時每點上有苔錢封之甚固土人斫竹浸  
水中草穰洗去苔錢則紫暈斑斑可愛退之詩剝苔弔  
斑竹角黍餌沉塚是也

天周九九八十一萬里

春秋元命苞

去地九萬里

徐整三地廣記

東西二萬一千南北二萬六千

河圖括地象

自東極至西極

五億十萬九千八百步

山海經

山陵之大川澤之注澤沮

之生鳥獸之聚者九百十一萬八千二十四頃嶢峒不

墾者千五百萬二千頃

孝經援神契

元微之詩松門侍制應全遠藥樹監搜可得知唐宣政殿

廷東西四松松下侍制

參寥子臨平道中詩風蒲獵獵弄輕柔欲立蜻蜓不自由  
五月臨平山下路藕花無數亂汀洲東坡一見爲寫而  
刻諸石宗婦曹夫人善丹青作臨平藕花圖

治水蠱用乾絲瓜一捧剪碎巴豆十四粒同炒巴豆黃爲  
度去巴豆用絲瓜炒陳倉米如絲瓜之多少米黃色去

絲瓜碾米爲米清水爲丸如桐子每服百丸

越志珠品一寸以上謂之大品大而底平如覆釜謂之瑤珠次曰走珠次曰滑珠次曰礫礫珠次曰琬珠

燕昭王築洞宮以祀神仙漢武祀天於甘泉醮天之儀疑始於此賓退錄謂孫權因呂蒙病命道士於星辰下爲請命醮起於此誤矣顧況詩飛符超羽翼焚火醮星辰姚鵠詩羅磴靜攀雲共迥雪壇當醮月司孤李商隱詩通靈夜醮達星辰承露盤睇甲帳春趙嘏詩春生藥圃芝猶短夜醮齋壇鶴未回

容齋續筆白樂天詩鞍馬呼教住骰盤喝遣輸長駟波卷白連擲采成盧注云骰盤卷白波莫走鞍馬皆酒令按

皇甫松醉鄉日月載骰子令甚詳又有旗旛令閃掣令  
拋打令今人不復曉其法矣漢賈逵嘗作酒令唐世最  
勝如樂天詩籌插紅螺碗觥飛白玉卮打賺調笑易餘  
飲卷波遲碧籌攢米碗紅袖拂骰盤者不一也歐陽公  
作九射格陳述古作酒令李錡作漢法酒宋館閣有小  
酒令一卷慶曆中趙景撰飲戲助勸三卷黃鑄撰玉籤  
詩一卷又有釣鰲圖一卷凡四十類采珠局凡三十餘  
類又李庭中投臥格唐詩城頭椎鼓傳花枝席上搏拳  
握松子皆酒令也

大溪山在廣州境內山在一洞其處所人不常識每歲五  
月則見之土人預備墨瀋紙刷入其中以手摸石壁有

若鐫刻者亟搗出洞亦隨閉持所印紙視之或呪語或藥方無不神驗亦有不得者

治蛇傷用香白芷爲末入鴨嘴膽礬麝香各少許糝瘡上望杏而耕以杏爲候也勸農詔曰望杏敦畊瞻蒲勸穡天子畊用亥日以亥地爲天倉星也又以辰月祭靈星靈星爲天田居辰位故農字從辰

汝陰之西湖洪都之西山嘉之峨眉巴陵之岳陽齊安之臨臯金陵之賞心白鷺揚之平山蘇之姑蘇臺楚之雲夢郢之白雪滁之琅琊九江之庾樓皆延庚挹辛賓夕陽而導初月

治癰撲腫痛飲熟麻油酒臥火燒地上卽消治金瘡以原

炒蠶蛾末傳之

郭璞曰蓬飛磴則天風春則天雨蓬蠶也

孔安國傳孔子弟子七十二人劉向傳列仙亦七十二人  
皇甫士安傳高士亦七十二人陳長文傳耆舊亦七十  
二人

蠶脂得火可以然鐵

懸鐵炭於衡令平冬至陽氣至炭仰而鐵低夏至陰氣至  
炭低而鐵仰淮南子云權土炭以候氣是也一云天將  
雨則炭重晴則炭輕也

胡桃樹東西枝劈之書券字置鷄栖下則夜鳴不止  
大鏡懸長竿上向下以盆水映之坐見四鄰出入也

瓜之所出以遼東廬江燉煌之種爲美有魚瓜狸頭瓜蜜  
同瓜女臂瓜羊骸瓜如斛出涼州舊陽城御瓜有青登  
瓜大如三斗斛有桂枝瓜長二尺餘蜀地溫食瓜至冬  
熟

木槿一名日及

交趾有橘官秩三百石主貢御橘

儋州紅蟹殼上十二點深燕支色其殼與虎蟹堪作疊子  
按蟹一名蜺廣雅云雄曰蜺蜺雌曰博帶抱朴子云山  
中辰日稱無腸公子蟹也古今注小蟹一名長卿廣志  
云鋪小蟹大如貨錢又蟹奴如榆莢在其腹中生死不  
相離山海經載千里蟹洞冥記有貢百足蟹長九尺四

螯者今恩州又出石蟹

梁簡文船神記云船神名馮耳五行書云下船三拜三呼其名除百忌又呼爲孟公孟姥孟公父名幘母名衣孟姥父名板母名復或云冥公冥姥因玄冥也

初聞犬不食蛤臛試之果然不曉所謂及閱宋書張暢弟爲獬犬所傷醫云食蝦蟇膾膾成食果愈乃知性有相制故耳

曆日中治水龍數乃自元日之後逢辰卽是六日得寅卯爲豐年

約絲之半繫以荻梗謂之浮視其沒則知魚之中釣韓退之詩羽沉知食駛則唐世蓋浮以羽也



漁家以猢猻毛置網四角則多獲魚見人漁獵默誦揭諦咒七遍則可終日無獲

白鴈似雁而小至則霜降河北人謂之霜信杜詩故國霜

前白鴈來是也

出墨客揮犀

芋梗治蜂螫

南郡出果下牛樂浪郡出果下馬並高三尺王散愁詩呼童羈我果下騶王會圖數楚每牛每牛者牛之小者也爾雅注擺牛庫小今之犍牛也又呼果下牛

陸士龍答張士然詩通波激枉渚五臣注曲渚也如今曲池楚辭發枉渚兮夕宿於辰陽郭璞江賦因坡成渚

唐章演先詩雉膏美景在藁陰紅葑丹跗次第尋山谷詩

數面欣羊脾論詩喜雉膏羊脾見夷狄傳日入烹羊脾  
熟東方日已明

淮南子聖人之道猶中衢而致尊注道六通謂之衢六尊  
爲衢尊晁無咎詩一篇尚可三致意聽人酌去如衢尊  
謝氏論茶曰此丹丘之仙茶勝烏程之御荈不止味同露  
液白況霜華豈可爲酪蒼頭便應代酒從事杜牧之詩  
山寔東南秀茶稱瑞草魁皮日休詩石盆煎臯盧曹鄴  
詩劍外九華美施肩吾詩茶爲滌煩子酒爲忘憂君胡  
嶠詩沾牙舊姓餘甘氏破睡當封不夜侯陶彝詩生涼  
好喚蘇鷄佛回味宜稱橄欖仙皮光業詩未見甘心氏  
先迎苦口師清異錄名森伯又名晚甘侯

范石湖占雨詩朝霞不出門暮霞行千里今晨日未出曉  
氣散如綺心疑雨再作眼轉雲四起我豈知天道吳儂  
諺云爾古來占滂沱說者類恢詭飛雲走羣羊停雲浴  
三豸月當天畢宿風自少女起爛石燒成香汗礎潤如  
洗逐婦鳩能拙穴居狸有智蜉蝣強知時蜥蜴與問計  
蛭鳴東山鶴堂審南柯蟻或加陰石鞭或議陽門閉或  
云逢庚變或自換甲始形鶩與象龍聚訟非一理不如  
老農諺影響捷於鬼哦詩敢誇博聊用醒午睡

升庵補石湖占雨詩朝霞不出市暮霞走千里日早雨淋

腦日晏鴈晒翅天道管難窺農談綽有理星占溼土時

諺云乾星照溼土明日依舊雨

月驗仰瓦比

諺云月如仰瓦不求自雨如彎弓少雨多風

州鷄上籠

鷄上栖

超超魚秤水

魚跳出水

雲起樓梯天

諺云樓梯天橋破磚

日沒燕脂紫

諺云日沒燕脂紅無雨也有風

電光分南北陰

霽在俄晷

諺云南閃千

虹爲水椿兒

虹主晴亦主雨明而長者主晴短而

暗者俗呼水

霧是山巾子

諺云山頭戴

黑猪渡斜漢

天河中黑雲謂之野猪渡天河主雨蕭米

金烏抱雙

珥

日抱耳 聒聒卜蛙鳴疆疆占鵲喜戴帽視泡文

雨點有泡

謂之戴 著裙看瓮底

瓮下有濕痕曰

釜星驗雜出燈花

結雙藥斯恒目擊雨暘如掌指方朔廢射覆洛閤休

曆紀先哲有格言林臥觀無始

李南金云茶經以魚目湧泉連珠爲湯候未若辨聲之易

也故爲詩曰砌蟲唧唧萬蟬催忽有千車捆載來聽得

松風并澗水急呼縹色綠斃杯羅景綸爲詩補之云松  
風檜雨到來初急引銅瓶離竹爐待得聲聞俱寂後一  
甌春雪勝醍醐

禮記注雖有勤勞不敢掉磬疏庾氏云齊人謂之差訐崔  
氏云北海人謂相激之事爲掉磬隱義云齊人謂相繳  
訐爲掉磬

漢有桐馬官作馬酒

筮法依七八九六之爻而記之古用木畫地今用錢以三  
少爲重錢重錢則九也三多爲交錢交錢則六也兩多  
一少爲單錢單錢則七也兩少一多爲折錢折錢則八  
也

王會圖墀上張赤帟張陰羽易云鶴鳴在陰相鶴經曰鶴陽鳥也而游於陰禽經曰鶴愛陰而惡陽故以陰爲鶴白太傅詩倦倚繡床愁不動緩垂羅帶髻鬟低遼陽春盡無消息夜合花前日又西好事者畫爲倦繡圖

續仙傳韋善俊攜一犬號烏龍化爲龍乘之飛昇而去古諺云拜狗作烏龍或本諸此白少傅夢遊春詩烏龍臥不驚青鳥飛相逐韓渥詩洞房深閉不曾開橫臥烏龍作妬媒又相風不動烏龍睡時有幽禽自喚名又遙知小院還斜照羨殺烏龍臥錦茵

李商隱更衣詩結帶懸梳子繡領刺鴛鴦梅聖俞梳子詩同心誰可贈爲詠昔人詩范寬之辭亦有謝娘梳子賈

妃莫佩之句則梔子當如所謂芙蓉丁香是也

唐人多以春名酒如麴米春杜詩聞道雲安麴米春纔傾  
一盞卽醺人是也老春李詩紀叟黃泉下還應釀老春  
是也拋青春退之詩百年未盡不免死且可勸飲拋青  
春是也松醪春感君數飲松醪春是也金陵春李詩甕  
頭百斛金陵春是也梨花春樂天詩青旗沽酒趁梨花  
是也羅浮春坡詩一杯羅浮春是也又富平有石梁春  
清異錄酒名含春王王晉卿酒名瀑釀又琬液瓊蘇椒  
花雨金盤露皆佳名也

太白好飲玉浮梁蓋浮蛆也山谷詩浮蛆琰琰動春醅又  
稍頭紅糝杏花發甕面浮蛆酒齊消趙松雪詩春酒帶

蛆浮大白霜柑落手破輕紅余謂玉浮梁可對金蠟面  
海中所產多類人身而人魚其全者也魃青類人首玄羅  
類人足戚車類男陰文囓類女陰又貴鈴類鳳蒞鍾類  
鹿鳩賊類象木藻類鳧見余皇日疏

女星傍一小星名始影婦人以夏至夜候祭之得好顏色  
始影南並肩一星名瑄朗男子以冬至夜候祭之得智  
慧

柳子厚詩云盛時一失貴反賤桃笙葵扇安敢當不知桃  
笙爲何物偶閱方言簟宋魏之間謂之笙乃悟桃笙以  
竹爲簟也梁簡文答南王餉書五離九折出桃枝之翠  
笋乃謂桃枝竹簟也桃竹出巴渝間杜子美有桃竹歌



唐應德桃竹舊聞生碧海竹桃今見壓朱欄竹桃今江西所出夾竹桃也

宋人小說酒有若下謂烏程也九醞謂宜城也千日中山也蒲萄西涼也竹葉豫北也土窟春滎陽也不凍春富平也燒香劍南也桑落陝右也烏孫國有青田核酒又三伏取蓮葉卷酒就蓮柄吸之謂之碧筒又以黃柑醞酒曰洞庭春色此古人名酒者也至我朝京師造酒惟內酒坊酒法庫上皇朝始置尚醞局其外諸后殿親王府與王第勲戚之家例許造醞間賜以美名惠恭后殿曰儀德寧德后殿曰坤儀德隆殿曰月波瀾聖后殿曰坤珍宣仁高后宅曰香泉欽聖后宅曰天醇欽成朱后

宅曰璫綠昭懷劉后宅曰王腴明達劉后宅曰瑤池燕  
邸曰迎驛越邸曰瓊漿曰王液蔡邸曰春泉鄆邸曰瓊  
醑景邸曰雲腴濟邸曰浮春曰嘉成肅邸曰蘭旨昌王  
宮曰瑞露潞王宮曰親賢李遵勗曰金波王師約曰源  
瑤李瑋曰襄醒王詵曰碧香張敦季曰靈液曰醺醪曹  
詩曰成春曹成曰保平潘正夫曰源慶曹湜曰介壽蔡  
京曰君臣慶會醕蔡絛曰棣萃童貫曰褒功又官府所  
造開封曰瑤泉洛口曰金泉下至市肆如太平豐樂亦  
賜名曰眉壽取用不同而俱得古人名酒之意

蜀都楊柳多寄生狀類冬青亦似紫藤經冬不凋春夏之  
交作紫花散落滿地

伏湛琅邪人伏生九世孫傳經學仕至司徒清靜無競東  
州號曰伏不闕

范陽盧氏母王氏撰天寶迴紋詩凡八百十二字循環有  
數若寒暑之遞遷應變無方謂陰陽之莫測與蘇若蘭  
事相類

趙蕤梓州人字雲卿精於數學與李白齊名蘇頲薦西蜀  
人才疏云趙蕤術數李白文章圖經云蕤漢儒趙賓之  
後鹽亭人屢徵不就所著有長短經

王潺字元順東阿人潛心力學步趨言動皆有準繩嘗危  
坐靜室月餘不出曰當其靜極時心如皎月當空平生  
所疑觸處皆悟出竟志

肅宗嘗賜玄真子張志和奴婢各一人玄真配爲夫婦名  
之漁童樵青人問其故答曰漁童使捧釣收綸蘆中鼓  
柁樵青使蘇蘭薪桂竹裏煎茶

陽城歲饑屏跡不過鄰里屑榆爲粥講論不輟有奴都化  
其德亦方介自約或哀其餒與之食不納後致糠覈數  
杯乃受

臨川王義慶在鎮于羅公洲立觀甚大而惟一柱梁劉孝  
綽詩經從一柱觀出入三休臺杜甫孤城一柱觀落日  
九江秋又唐韋述東京雜記東京紫微宮有一柱觀  
西羗于龍呵旣歸朝至闕下引見謂押伴使曰平生聞包  
丞相拯朝廷忠臣某旣歸漢乞賜姓包神宗遂如其請

名順其後熙河極罄忠力

唐書子美于成都浣花里種竹植樹結廬枕江縱酒嘯咏  
與田夫野老相狎嘗有詩奉乞桃栽一百根春前爲送  
浣花村

元豐中李廷臣官於瓊筦有一夷人獻錦臂條上織成一  
聯云恩袍藍色動仙籍桂香浮乃仁廟賜進士及第人  
詩也廷臣厚價易之藏爲珍寶

宋胡淑修宿之女嫁李之儀讀書善屬文嘉祐中從其祖  
母至內庭光獻皇后拊之曰是胡氏有學能文之女乎  
之儀母死淑修躬自負土封穴哭泣不輟手植松柏遂  
成茂林

倪夫人盧氏諱允貞江寧人布政盧雍之女年十八歸倪  
文毅公岳當翁文僖休致時文毅爲編修與盧歸省遇  
家回祿文僖不樂盧盡出奩資購屋材建大楹以紆其  
憂生子不育爲文毅置妾略無妒忌能詩有恒齋稿復  
能圖染有璇璣圖九歌圖甚精妙早卒文毅自誌其墓  
後追贈夫人

兜娘張子野云往歲吳興守滕子京見小妓兜娘子京賞  
其佳麗後十年再見於京口絕非向時容態感之作詩  
十載芳洲采白蘋移舟傍景賞青春當時自倚青春力  
不信東風解誤人

少正卯在魯與孔子並孔子之門三盈三虛惟顏淵不去

顏淵獨知孔子聖也

論衡

張後裔在并州太宗就受春秋左氏傳後因召入賜燕言及平昔從容謂曰今日弟子何如後裔對曰昔孔子領徒三千達者無子男之位臣翼贊一人卽爲萬乘主計臣此功愈於先聖太宗大悅

譚賓錄

蕭穎士聰警絕倫外夷亦知其名新羅使入朝言國人願得蕭夫子爲師其名動華夷若此

舊唐書

負半千名餘慶少師事王義方王嘗謂曰五百年一賢足下當之矣遂改爲半千

神異錄

吳黃龍中吳郡海鹽陸東美妻朱氏有容止夫妻相重寸步不相離時人號爲比肩人後妻卒東美不食而死合

葬後未一歲冢上生梓樹同根二身相抱合成一樹每有雙雁常宿於上孫權聞之嗟嘆封其里曰北肩墓氏雙梓後子弘與妻張氏亦相愛慕吳人又呼爲小北肩

述異記

輟耕錄言杭州人好爲隱語以欺外方如物不堅緻曰熬大暗換易物曰捌包兒麤蠢人曰杓子朴實曰艮頭白懶隨言杭俗澆薄語年甲則曰年末語居止則曰只在前面語家口則曰一差牙齒語仕祿則曰小差遣此皆宋時事耳乃今三百六十行各有市語不相通用倉猝聆之竟不知爲何等語也有曰四平語者以一爲憶多嬌二爲耳邊風三爲散秋香四爲思鄉馬五爲誤佳期



六爲柳搖金七爲砌花臺八爲霸陵橋九爲救情郎十  
爲舍利子小爲消梨花大爲朶朶雲老爲落梅風諱低  
爲靱以其足下物也復諱靱爲撒金錢則又意義全無  
徒以惑聽耳

拋壻梅都官詩窈窕踏歌相把袂輕浮睹勝各飛壻

相風鳥千里風乃動劉孝威詩機車鳴里鼓駟馬駕相風  
跳竿曰水熙競渡曰水嬉吳都賦乘鳧舟兮爲水嬉

乘黃狀如狐背兩角白民國乘之壽三千歲一云龍翼馬

身黃帝乘之而仙封禪文招翠黃乘龍于沼故亦名翠

黃又名紫黃一名飛黃又名吉黃周書王會又云乘黃

似騏兩角白民所貢

水石之怪爲龍罔象木之怪爲躡魍魎土之怪爲獫羊火  
之怪爲宋無忌又樂彥引道德經云月中仙人宋無忌  
正部云山神曰螭物精曰魅水精曰罔象木精曰畢方  
火精曰遊光金精曰清明又木之怪爲彭侯狀如黑狗  
無尾可烹食畢方一足鶴也尚書故實又作畢驚武帝  
時見

東海之魚曰鰈比目而行北方有獸曰婁更食而更視南  
方有鳥曰鷦比翼而飛西方有獸曰麇前足兔後足鼠  
得甘草必銜以遺蛩蛩驅驢二獸見人來必負歷以走  
于虛賦蛩蛩距虛

爾雅北方有比肩民焉迭食而迭望卽婁也中有枳頭蛇

焉注岐頭蛇也今江東呼兩頭蛇爲越王約髮亦名弩弦

一拜爲奇拜再拜爲褒拜一云答拜曰褒

吳鈞一爲吳鴻一爲扈稽

五芝石芝木芝草芝肉芝菌芝蟾三千年頂生肉芝抱朴子曰行山中見小兒乘車馬長七八寸此肉芝也服之長生泰山有青芝亦名龍芝抱朴子云青芝如翠羽光明洞徹如堅冰良常山有螢火芝葉似草實大如豆紫花夜視有光食一枚心中一孔明食至七心七竅洞徹可以夜書

蜮射人者生於南方曰短狐故南越多蜮淫女惑亂之所

生也一名射工鴛鴦鸞蟾蜍悉食之鮑照詩含沙射  
流影吹靈痛行暉

武帝祠黃帝以一梟破鏡黃帝欲絕其類使百物祠皆用  
之漢使東郡送梟五月五日爲梟藥賜百官毒塊成獍

毒果成梟

見榜  
嚴

石𧄢荀子名紫𧄢郭璞謂之石𧄢本草謂之決明春則生  
華一名紫藟一名紫結謝客詩紫藟曄春流王維詩去  
問珠官俗來經石𧄢春

强木不沉木也方一尺重八百斤巨石槌之終不沒

東韋李出朔方薯藥最大者號天公掌次號拙骨羊龍眼  
名繡水團川彈子本草一名荔枝奴

酥名大刀圭醍醐名小刀圭酪名水刀圭乳腐名草創刀圭

鬼車九首妖怪之魁一名九羅掌之者曰天血使者一謂之蒼鷄一謂之逆鷄北人呼爲九頭蟲夜聽其聲以卜陰晴詩云月黑山深聞鬼車

溫廷筠蠶蜨詩蜜官金翼使花賊玉腰奴

身爲夢宅一曰革囊夢宅奇

李後主長秋周氏有焚香器曰把子蓮三雲鳳折腰獅子  
小三神卮字金鳳口嬰玉太古華容鼎數十種

賈胡留耿舒謂伏波類西域賈胡到處輒止東坡詩甘作賈胡留

金狄張天覺詩摩挲金狄不知年東都賦列坐金狄西征  
賦金狄遷于霸川林靈素表蠡金狄之成羣千丹霄之  
正法則指釋迦爲金狄非此金狄也

猫以薄荷爲酒鷄以蜈蚣爲酒鳩以桑椹爲酒虎以狗爲  
酒虵以茱萸爲酒

段文昌有食經五十卷虞棕有食方十卷謝諷有食經十  
卷孟蜀有食典一百卷崔浩食經一卷今多不傳聊取  
古人食品名稱雅馴者筆之 不經之談錄之何用

韋巨源食帳 單龍金乳酥 婆羅門輕高麵 曼陀樣  
夾餅 巨勝奴 貴妃紅 七返膏 金鈴炙 冷蟾  
兒羹 同心脯 御黃王母飯 二十四氣餛飩 唐

安餤 玉露團 漢宮棋 天花餠 長生粥 白

龍臠 金粟平飴 賜緋含香糗子 乳釀魚 丁子

香淋膾 雪嬰兒 小天酥 卵羹 青涼臠 纏花

雲夢肉 紅羅釘 仙人嚮 逡巡醬

段文昌食品 猩脣 獲炙 鱸翠 楊腴 糜臠 述

蕩之擊 旄象之約 桂蠹石鰕 河隈之鮓 輦洛

之鱗 洞庭之鮓 灌水之鯉 一云鱈 珠翠之珍 菜

黃之鮓 鴈臠 炮羔 鴈臠 蟻臠 御宿青祭 云

祭 瓜州紅菱 冀野之梁 芳菰 精稗 會稽之

菰 不周之稻 玄山之禾 楊山之稌 南海之秬

壽木之華 玄木之葉 夢澤之芹 具區之菁 楊

樸之薑 招搖之桂 越酪之菌 長澤之卵 三危

之露 崑崙之井 黃頷雁 醒酒鯖 餽餽餽餽

柜救 寒具 小蚶 熟蛻 炙糒 蛆子 蟹螯

葫精 細烏賊 細飄魚一曰 梨醢 蟹醬 乾栗

曲阿酒 麻酒 撮酒 新鱗子 石耳 蒲葉菰

西樺 竹根粟 菰首 鱖子 鮑熊蒸 麻胡麥 藏

荔枝 綠施笋 紫蠟 千里蓴 鱸曰萬丈 蟲足紅

絳精細曰萬鑿百鍊 蠅首如蚯 張掖九蒸豉 一

丈三節蔗 一歲二花梨 行米 丈松 魚鱸 蚶

醬 蘇膏 糖頰 蜚子 新烏蜋 鱘膠法 樂浪酒

法 二月二日法酒 醬釀法 綠鄴法 猪骸羹



白羹 麻羹 鵠雁 隔冒法 肚銅法 大狢炙

蜀檮炙路時腊基腊 搜天腊 細麪法 飛麪法

薄演法 籠上牢丸 湯中牢丸 櫻桃餠蜋蜋餅 阿

韓特餅 凡當餅 兕猪肉 懸熟 杏炙 薑炙

脂血 大扁飴 馬鞍飴 黃醜 白醜 白龍舍

黃龍舍 荆飴 竿炙羗羹炙一日 疏餅 飴餠餅

餅謂之托或謂之餠餠 飴謂之飴餠一日 飽餠謂之

餠餠一日 養餠餠皆從魚 茹噉食也 膜餠一日 膜

脯脹膳肉也 膠腸膜也 膾臄膾一日 膾雁也 格櫛

桴梳餠也 饌饌一日 饌脾饌飴餠也 醢醢醢醢醢醢也

酪菰醇漿也 醢醢醢醢醢醢也 醢醢醢醢醢醢也

謝諷食經 飛鸞膾 咄嗟膾 剔縷鷄 花折鸞糕

交加鴨脂 越公碎金飯 剪雲析魚羹 十二香點

雁 湯裝浮萍麵 白消熊 恬乳花面英 專門膾

折筋羹 朱衣餠 天孫膾 金丸玉菜臠 鰾 乾坤

奕餅 含漿餅 君子釘 楊花泛湯糝餅 烙羊成

美公 魚膾永嘉王 藏蜜含春侯 丹華飯

消熊棧鹿熊極肥爲消熊鹿以倍料精養爲棧鹿吳有消

梅北有消梨

小截山蘓爲玉杵羹黃雀脂膏爲金綿酢吳淑詩曉羹沉

玉杵寒酢登金綿

閩園門外食肆張手美家每節端賣一物徧京輻輳因記

其名

元日元陽鬱上元油飯油畫明珠人日六一菜二月十五  
涅槃兜上巳手裏行厨寒食冬凌粥四月八指天酸餠  
重午如意圓伏日綠荷包子二社飯竦鷄變七夕羅睺  
羅飯中秋玩月羹中元盂蘭餅餤重九糯米錦冬至宜  
盤臘日萱草麵臘八法王科斗

屠蘇卽菖蒲飲之不疫

當作  
酢酢

立春日春餅生菜爲春盤杜詩春日春盤細生菜坡詩青  
蒿黃韭簇春盤喜見春盤得蓼芽蓼芽蒿笋薦春盤

開元都下上元造麵繭

洛陽正旦造絲雞蠟燕粉荔枝上元造火蛾兒食玉梁糕

寒食粧萬花與煮楊花粥端午木羹艾酒以花絲樓閣  
插鬢贈辟瘟扇七夕造明星酒裝同心膾重九迎涼脯  
羊肝餅佩瘦木符冬至剪楊綵珠戴一陽巾除夜點水  
盆燈臘日造脂花餡

清異錄云金陵士大夫淵藪家事鼎鑪有七妙盞可照面  
餛飩湯可注硯餅可映字飯可打擦擦臺濕麪可穿結  
帶餅可作勸盞寒具嚼著驚動十里人

長相思被中綿也古詩著以長相思緣以結不解

被池爲被緣子京詩春寒到被池衣緣亦謂之池太冲詩  
衣被皆重池宋人氈有緣者亦名池氈裝棧卷軸名裝  
池唐人謂之玉池楊用修謂以綾貼楮曰罽有樓臺錦

賸毬路錦賸蠲紙賸樗蒲錦賸

孿子雙子也國策孿子之相似唯其母知之利害之相似  
惟智者知之

繫臂紗晉武帝選女有姿者以緋絲繫其臂杜牧詩絳蠟  
猶封繫臂紗

艾爾雅云米臺亦名醫草

關中謂黃鸝爲楚雀

削爪歐公詩由來獄吏少和氣臯陶之狀如削爪

孚字從爪從子鳥翼子也故信人曰有孚北人覆雞曰

孚雞

爾雅注孚亦音抱

焦氏說楷卷之五終

焦氏說桔卷之六

有人于漢江峽石阻風吟詩曰卜得上峽日秋來風雨多  
久之不就空中忽云江陵一夜雨腸斷木蘭歌建隆中  
有人泊舟巴峽夜聞詠曰秋徑填黃葉懸崖露草根猿  
聲一夜叫客淚數重痕通夕凡百餘篇

義興南嶽寺有真珠泉稠錫禪師嘗飲之曰得此泉烹桐  
廬茶不亦稱乎未幾有白蛇銜茶子墜寺前由此滋蔓  
茶味倍佳號曰蛇種

吳興統記云荆南酒最佳是荆溪之水所釀也張協七命  
云酒則烏程荆南

罨畫溪舊名東舍溪顧況詩家住義興東舍溪任昉詩長

溪水東舍後陸希聲言願山之前百餘步衆水合而東流故名東瀉俗誤以瀉爲舍耳其溪兩岸多朱藤花暮春照映水中青紅間錯可愛故名罨畫一名蒙溪又名五雲溪

南居細李四月先熟

輟畊錄云橄欖一名南威酉陽雜俎云朱崖橄欖獨抱枝東向曰木威南向曰橄欖程史名餘甘子清異錄名竹青棗亦名青子亦名紅鹽亦名聖果

閩滄江中有物黑如霧光如火聲如析木破石觸之則死土人謂之瘴母按水經注瀘水傍瘴氣特惡中有物不見其形其作有聲中林則折中人則害內典謂之禁水

蜀都賦鬼彈飛丸以燭燉是也又鬼矢生陰濕地淺黃  
白色時見之主瘡賂賓王文水積炎光山含毒霧

容齋四筆載人物以義爲名如義髻義領義欄奇矣又樂  
書有義嘴節清異錄瘵曰義疾東坡在黃州羣衆酒合  
之名雪堂義樽又有義墨伎以鹿角琢爪曰義甲義甲  
一名繫爪簡文詩停絃時繫爪息吹治脣朱唐劉言史  
詩送却玻璃義甲聲陳后主聽箏詩促柱默脣鶯欲語  
調絃繫爪鴈相連李濟翁謂繫爪起自李汧公因名司  
徒甲想未覩六朝人詩矣

蜀有七橋一汧里橋二市橋三江橋四萬里橋五夷里橋  
六竿橋七長升橋李冰沿水造橋上應七宿光武謂吳



漢曰安軍宜在七星橋間也陰鏗詩輪摧九折坂騎阻  
七星橋盧思道詩南尋九折路東上七星橋一云武侯  
送蔣琬入吳曰萬里之行始于此橋因名萬里橋劉景  
復詩玄宗未到萬里橋東洛西京一時失胡曾詩萬里  
橋邊薛校書枇杷花下閉門居杜詩南浦清江萬里橋  
余謂成都有天涯石正可對萬里橋

婆珊婆演底主夜神名持之夜行及寐可却恐怖惡夢

王迥子高與仙女周瑤英遊芙蓉城凡百餘日世多傳之  
石曼卿死爲芙蓉城主騎一青驃去如飛而慶曆中丁  
度亦爲芙蓉城主東坡詩云芙蓉城中花冥冥誰其主  
者石與丁

尺  
卷  
之  
一  
下  
不  
利  
理  
卷  
之  
一  
下  
不  
利  
理

東坡在中山置一石于葬處目爲雪浪石

姑蘇沈辨之至山東買得一車螯上畫男女淫褻狀聞彼中發一墓其中不下數十石何元朗云不知作何用按邢子才齊宣帝哀冊文攀蜃輅而雨泣王筠昭明太子哀冊蜃輅峨峨江總陳宣帝哀冊望蜃綵而攀標謝朓齊敬王后哀冊懷蜃衛而延首冰並戒子曰壙穴之內錮以紵絮藉以蜃炭物類相感志云大蛤作灰葬處通用百蟲不近尸也其畫男女狀取厭勝之意

匈奴呼天曰祁連西域曰提婆胡元曰統格格按玄晏春秋曰余初讀漢書匈奴傳不識撐黎孤塗有胡奴執燭問之曰撐黎天也孤塗子也因曠然發悟則是匈奴亦

謂天爲撐黎也近一人欲訂筆乘之誤遂謂匈奴謂天爲祁連不謂爲撐黎知一說不知又有一說也

正月上辰日塞鼠穴可絕鼠

二月丁亥日收桃花陰乾爲末戊子日取井花水服方寸七日三服療婦人無子兼美容顏

社日飲酒一盃可治聾疾杜詩云爲寄治聾酒一盃

錦帶花初生葉柔脆可作羹杜詩滑憶雕胡飯香聞錦帶羹

南方競渡謂之飛鳧章簡公詩瑤津亭下競鳧車古詩云蘭湯備浴傳荆俗水馬浮江弔屈魂

歲時記以四月十五日後通謂之櫻笋厨陳詩云春事無

多櫻筍來

江梅桃李橘杏紅梅碧桃芙蓉各成一徑名三三徑詩云  
三徑初開是蔣卿再開三徑是淵明誠齋庵有三三徑  
一徑花開一徑行周益公贈誠齋詩回環自闢三三徑  
頃刻能開七七花

有稱林逋十世孫者謁陳嗣初太史嗣初入內手一編出  
令其人讀之則和靖傳也讀至和靖終身不娶客默然  
嗣初口占一絕贈之和靖先生不娶妻如何後代有孫  
兒想君卽是閒花草不是孤山梅樹枝按山家清事乃  
南宋林洪龍著云七世祖逋寓孤山叙世系甚詳且云  
先和靖遺文具在豈洪龍亦閒花草耶以是和靖未

知實不曾

嘗無後史云不娶者或喪而不復娶耳獨洪龍在宋末已稱七世而客乃稱十世孫足喙楊用修謂洪龍爲和靖子亦誤

宋朝父子狀元者人知有梁灝梁固而不知有張去華張師德許安世許將

范蠡養魚經以活鯽魚用竹刀破之入水銀少許同水滓油菜碎之和拌入魚腹內再以菜裹之懸空處四十九日用河水取腹內元子一二粒置于水中以物蓋之少時一粒卽一魚只依元種

崇寧年西都修大內患苑中池水易涸或云置牛骨池中則水不涸置之果然

廖毒姓劉名伯莊

許由字武叔，妣已鍾氏，字已孟母，姓仇氏。孫叔敖名饒王，  
楚字稚叔，嚴子陵名遵。

藏鹽酒蟹以皂筴半挺置其中，則經歲不沙。

江爰良誤吞大骨，夢朱衣曰：聞汝苦骨，南礪砂最妙，含化食頃脫去。

人有腳弱，啖栗數升遂能行。

呂公晉伯云：除蟲法，吸北方之氣，噴筆端，書欽深淵默漆五字，置于床帳之間，卽除。

治痘危急方：用狗蠅七枚，搗細和醅酒少許調服。

山公啓事偶錄：一通侍中彭權遷當選代按雍州刺史高

簡有雅量在兵間少不盡下情處朝廷足以肅政左右  
衛將軍王濟才高美茂後來之冠此二人誠顧問之秀  
聖意儻惜濟貴之驍騎將軍荀愷智器明敏其典宿衛  
終不減濟祭酒庾純強正有學亦堪取選國學初建王  
荀已亡純其事宜當小留粗立其制不審宜爾有當聖  
旨者否

垣衣曰昔邪曰烏韭曰垣羸曰天韭曰鼠韭生屋上曰屋  
游生屋陰曰垣衣在石上曰烏韭在地上曰地衣在井  
中曰井中苔在牆上曰土馬驥水中曰陟釐生海中石  
上曰紫萸松上衣曰艾納香以和香燒則烟氣直上薜  
亦曰水花亦曰水白一名博邪在屋曰昔邪在牆曰垣

衣廣志謂之蘭香生于久屋之瓦魏明帝好之命長安  
西載其瓦于洛陽以覆屋簡文咏薔薇詩綠階覆綠綺  
依簷映昔邪王僧孺詩夜風吹熠燿朝光照昔耶

今之蘭草本土續斷石龍芴亦曰草續斷曰龍鬚曰龍朱  
曰龍華曰懸莞曰草毒曰方賓爾雅所謂薜鼠莞是也  
生被崖垂下故名龍須可以爲席李詩莫捲龍須席從  
它生網絲

天門冬名薺薺又名滿冬又曰顛棘又曰地門冬又曰筵  
門冬爾雅云薺薺薺冬葉如絲縷老杜所謂天棘蔓青  
絲是也在東嶽名淫羊藿在中嶽爲天門冬在西嶽名  
管松在北嶽名無不愈在北南嶽名百部



菴蘭距驢食之仙茵陳蒿白兔食之仙

南海有益智龍眼亦名益智大鼠曰碩鼠梧鼠亦曰碩鼠  
石香菜名茵陳白蒿名茵陳香薷亦名茵陳野蘭名漏蘆  
飛廉亦名漏蘆顛棘名薔薔薔薇亦名薔薔蛇床亦名  
薔薔胝腸草名金沸旋覆亦名金沸獨搖曰鬼督郵赤  
箭徐長卿亦曰鬼督郵山精曰白朮芍藥亦曰白朮葛  
曰鹿藿茵亦曰鹿藿玄參曰逐馬丹參亦曰逐馬天名  
精曰豨薟猪膏母亦曰豨薟天名精曰豕首蠹首亦曰  
豕首沙參曰虎須款冬亦曰虎須白楊曰獨搖獨活有  
風不動無風自搖曰獨搖赤箭亦有風不動無風自搖  
曰獨搖旱藕曰牡蒙王孫亦曰牡蒙婆婦曰百部天門

冬亦曰百部鉤艸曰王瓜狗脊亦曰王瓜仙靈脾曰淫  
羊藿天門冬亦曰淫羊藿剪草之根曰白藥枯樓亦曰  
白藥桔梗亦曰白藥夕句曰夏枯益母亦曰夏枯藥有  
薺芑桔梗亦曰薺芑藥有白及菱蕤亦曰白及藥有禹  
餘糧麥門亦曰禹餘糧藜蘆亦曰禹餘糧大戟曰顛棘  
天門冬亦曰顛棘牡蒙曰王孫黃耆亦曰王孫猴曰王  
孫蟋蟀亦曰王孫玄參曰重臺蚤休亦曰重臺蓮子曰  
水芝白瓜亦曰水芝

子虛賦三射干李善顏籀以茈若射干爲誤增不知世間  
自有三射干也一見本草亦名烏扇又名烏蒲又名烏  
翼又名烏吹又名草薺又名鳳翼草類也狀如鹿蔥葉

稍邪張故有烏扇烏雲鳳翼之名一見佛書射干貂獬  
乃是惡獸似青黃狗食人一見荀子西方有木名射干  
莖長四寸生于高山之上而臨百仞之淵其花白莖長  
似射人執竿故阮公詩云射干臨層城是也

商陸根如人形者有神道家以爲脯謂之鹿脯赤白二種  
白者服食赤者爾雅謂之藟芽

瞿麥曰巨句麥曰大菊曰大蘭曰芑菱曰牡母草曰葵麥  
曰薔麥曰石竹唐詩云石菊繡羅衣爾雅大菊蘧麥瞿  
又作蘧矣

藁荷有赤白二種陶弘景云赤者藁荷白者覆菹食用赤  
者藥用白者性好陰木下者尤美潘岳閒居賦云藁荷

依陰時藿向陽也搜神記蔣士先得疾下血言中蠱家  
人密以蘘荷置其席下忽大笑曰蠱我者張小也乃收  
小故以此爲治蠱之最周禮庶氏掌除蠱毒以嘉草攻  
之宗慄謂嘉草此與茜也

呂覽曰桂枝之下無雜木雷公桂枝爲丁入木中其木卽  
死李後主患清暑閣前草生徐鍇令以桂屑布階縫中  
宿草盡枯

五加曰豺漆一名文章艸作五義蘄州呼爲木骨道家呼  
爲金鹽母與地榆皆可煑石故曰何以得長久何不食  
石蓄金鹽母何以得長壽何不食石用玉豉又曰寧得  
一把五加不用金玉滿車寧得一斤地榆安用明月寶

珠文章草贊文章作酒能成其味以金買草不言其貴  
守官槐葉畫聶宵炕

菴摩勒卽餘甘菴羅果似林檎而極大

石南曰鬼目樗曰虎目

龜溺醫家謂之石腦油最難得惟以鑑照之龜見影則失  
溺急以荷葉承之

仙方以蟹化漆爲水服之長生以黑犬血灌之三日燒之  
諸鼠畢集

蚱蟬生於葐蠅亦魚生于瓜子龜生于蛇蛤生于雀白鵝  
之相食負蝨之相應其類不一然則螟蛉蜾蠃不爲異  
矣衣魚蠹魚也亦曰蛎魚亦曰蟬爾雅曰蟬白魚

爾雅春鴈鴈鴈夏鴈竊玄秋鴈竊藍冬鴈竊黃桑鴈竊脂

棘鴈竊丹行鴈喈喈宵鴈嘖嘖

竊古  
淺字

黃栗留看我麥黃樅熟不

爾雅須羸鷗鷗也似鳬而小其膏可瑩刀劍古詩馬銜苜

蓂葉劍瑩鷗鷗膏

竹鼯亦曰鼯鼠亦曰鷯鼠又曰鼯鼠伯勞所化

佞與賢相類詐與信相似辨與智相亂若薺芄之亂人參

蛇床之似薺蕪也

子美客耒陽一日過江上舟中飲醉是夕江水瀑漲子美

爲驚濤漂泛其尸元宗思子美詔求之聶令乃積空土

于江上曰子美爲白酒牛炙脹而死一曰子美歸葬偃

師而未陽有虛墓太白移殯青山而采石有遺塚

墨莊漫錄載王深輔道雙鳧詩時時行地羅裙掩兩兩更  
驚春激灑傷人都道不須辭儘做十分能幾點春柔淺  
醺葡萄軟和笑勸人教引滿洛塵忽浥不勝嬌剗踏金  
蓮行款款

渾脫 服匿

呂后封女弟嬃爲臨光侯蕭何薨又封何夫人爲鄼侯羊  
祜卒二歲而平吳武帝依蕭何故事封其夫人夏侯氏  
爲萬歲鄉君食邑五千戶

杜詩暖老須葵玉古詩云葵趙多佳人美者顏如玉黃平  
倩太史贈范遷有云葵玉從教解舉雛

顧況宜城放琴客詩曰琴客宜城之愛妾也宜城請老愛妾出嫁不禁人之欲而私耳目之娛達者也

秦以臯陶爲始祖見通志略又曰伯益佐舜賜姓嬴氏世謂秦爲益後虞有伯翳爲舜主馬伯翳卽伯益也又謂英六爲臯陶之後

趙魏之間謂幅巾爲承露

漢制皇后步搖以黃金爲山題貫白珠爲枝相繆八爵九華熊虎赤羆天鹿辟邪南山豐大特六獸按史記秦文公二十四年伐南山大梓豐大特徐廣注今武都故道有怒特祠圖大牛上生木本有牛從木中出後見于豐水中



漢刻剛卯文曰正月剛卯既決靈爰四方赤青白黃四色  
是當帝令祝融以敎夔龍庶疫剛痺莫我敢當疾日嚴  
卯帝令夔龍慎爾周伏化茲靈爰既決既直既觚既方  
庶疫剛痺莫我敢當

溫子昇艾如張辭曰誰在閑門外羅家諸少年張機蓬艾  
側結網槿籬邊若能飛自勉豈爲繒所纏黃雀儻爲戒  
朱絲猶可延李賀詩艾葉綠花誰剪刻中藏禍機不可  
測

梁簡文江南曲陽春路時使佳人度枝中水上青併歸長  
楊拂地桃花飛清風吹人光照衣景將夕擲黃金留上  
客

簡文常林歡分手桃林岸遂別峴山頭若欲寄音信漢水  
向東流

煬帝春江花月夜暮江平不動春花滿正開流波將月去  
潮水帶星來二句可稱才子又夜露含花氣春潭漾月  
暉漢水逢游女湘川值雨妃

天祐中嚴灌夫娶岳亭女慎氏同載歸斬春數年無嗣乃  
拾其過而出之慎旣登舟留詩爲訣當時心事已相關  
雨散雲收一餉間便是孤帆從此去不堪重過望夫山  
覽詩淒感遂與偕老

宋少帝時南徐有士人從華山往雲陽悅逆旅處子無因  
得遂獲心疾垂絕謂母曰葬時從華山比至女門牛打

不行女粧成而出歌曰華山畿君既爲奴死獨活爲誰  
施君若見憐時棺木爲儂開言訖棺開而女入因合葬  
呼神女塚

河間王瑛婢名朝雲東坡妾亦名朝雲潘妃名玉兒梁元  
樹妾亦名玉兒石崇妾名仙娥唐張佖侍兒亦名仙娥  
錢塘伎名小小王縉妾亦名小小樂天舞伎名春草太  
真姊柳氏婢亦名春草南岳地仙名真真柳將軍家伎  
沈亦名真真武三思伎名素娥韋詢美妾亦名素娥王  
仙客內名無雙薛太保妾亦名無雙沈攸之妾馮名月  
華高陽王雍伎徐亦名月華蜀王孟昶婢名春燕王麟  
婢亦名春燕杭州官伎謝好好爲元白所狎江西伎張

又有李  
鸞、乃  
張祐妻

好好亦爲杜牧之所狎博陵崔有鶯鶯雲間陸氏亦有  
范名鶯鶯張貴妃名麗華周宣帝楊后亦名麗華張建  
封妾名盼盼黃公度殿元侍兒亦名盼盼

劉夢得集有贈小樊詩花面丫頭十三四春來綽約向人  
時終須買取名春草處處將行步步隨又同州與樂天  
詩註曰春草樂天之舞伎也

洪內翰侍人翠翹善畫自題曰翠翹戲筆字畫婉媚程大  
昌題詩曰戲作鳳枝斜再惱玉堂宿

王莽募囚徒人奴曰豬突豨勇

梁武帝時雲光法師講經雨花臺感天雨賜花天厨獻食  
楊無爲詩空書來震旦康樂造湘微貝葉深山譯曼花

半夜飛香清雖透簾葉散不沾衣舊社白蓮老遠公應

望歸

洛陽城有鬱金屋

戴延之西征記

大秦國以青水精爲屋

廣志

大秦

國以瑠璃爲牆

南州異物志

竈神名隗狀如美女又姓張名單字子郭夫人字卿忌有  
六女皆名察治常以月晦日上天白人罪狀大者奪紀  
紀三百日小者奪算算百日巳丑日出卯時上天禺中  
下行署此日祭得福其屬神有天帝嬌孫天帝大夫天  
帝都尉天帝長兄礪上童子突上紫宮君太和君玉池  
夫人等一曰竈神名壤子也

李幼卿有別業在義興曰玉潭庄領滁州時以書托獨孤

主之獨孤以詩寄云日日思瓊樹書書話玉潭題玉潭  
云碧玉徒強名冰壺難比德唯當寂照心可並齋淪色  
幼卿所謂薄宦龍鍾心懶慢故山寥落水齋淪

李贊皇自製平泉草木記今悉蕪絕惟鴈翅檜珠子栢蓮  
房玉蕊僅有存焉名品怪石多爲有力者移取惟禮星  
石師子石今爲陶學士徙置梁園別墅嗟乎嶺外諸侯  
供語鳥日南太守進名花豈知其遽若此哉

西北裔外伏夏山有宮以黃金爲牆南方裔外罔明山有  
宮以赤石爲牆西南裔外老壽山有宮以黃銅爲牆東  
南裔外闔清山有宮以青石爲牆西方裔外西明山有  
宮以白石爲牆

神異

梁紀少瑜遊建興苑詩丹陵抱天邑紫泉更上林玉臺極  
百尺銀樹起千尋

徐鉉北苑侍宴詠序望蔣嶠之嶽峯祝爲聖壽泛潮溝之  
清淺流作恩波

西域有柰樹生果果中有一女子王收爲妃乃以苑地施  
佛爲伽藍故曰柰苑又闡義云菴羅樹其果似桃或云  
似柰此樹開華華生一女國人嘆異以園封之故言菴  
羅樹園宿善冥熏見佛歡喜以園奉佛佛卽受之而爲  
所住二事甚類疑當爲一

南北岸者屈原之鄉里原被放忽歸鄉人悅因名南岸曰  
歸鄉岸原姊聞原歸亦來責其矯世鄉人又名北岸曰

8  
姊歸岸今之姊歸縣是離騷女嬃之嬋媛兮申申其詈  
子

兩壻相謂爲亞詩云瑱瑱姻亞江東人呼爲僚壻

籌筆驛在利州孔明籌畫於此山水最秀殷潛之詩沉慮  
經謀際揮毫決勝時圓觚當八畫前著此揅持山秀扶  
英氣川流入妙思算成功在殼運去事終虧杜牧之李  
義山羅隱俱有詩不載

鄜州東百里有水名相思河傳舍曰相思館令狐楚詩誰  
把相思號此河塞垣車馬往來多只應自古征人淚灑  
向空川作碧波

會昌時有題三鄉者云余本家若耶溪東從良人西入函



真之人  
和善  
已

劉詩  
律

關寓居晉昌里第不幸良人已矣邈然無依帝里方春  
弔影東邁涉淩水歷渭川背終南陟太華經號略抵陝  
郊揖嘉祥之清流面女兒之蒼翠凡經過之所皆昔謾  
笑之地遂命筆聊題終不滌其懷抱翰墨非女子之事  
名字故隱而不書詩曰昔逐良人西入關良人身歿妾  
空還謝娘衛女不相待爲雨爲雲歸舊山和者十一王  
祝詩女兒山前嵐氣低佳人留恨此中題不知雲雨歸  
何處空使王孫見卽迷劉谷詩蘭蕙芬芳見玉姿路傍  
花笑景遲遲芣蘿山下無窮意併在三鄉惜別時張綺  
詩洛州依舊好風光蓮帳無因見女郎雲雨散來音信  
絕此生遺恨寄三鄉

有佳全  
才子面  
不寫才  
子之佳  
人誠可  
惜也

廣州押衙崔慶成抵皇華驛見美人擲書曰川中御百姓  
眼馬撲兒御飯泊還寓旅邸見前美人來曰十二字  
辨否慶成都不對乃作詩云妖醜才醜自古靈多情心  
膽似平生知君不是風流物却上幽原怨月明青衣曰  
小娘子嘗養鸚鵡十餘年竟不言今共驗乎美人嘆曰  
是矣乃作啞鸚鵡詩雕籠馴養許多時終歲曾無一句  
辭深恨化工情太誤因何偏與好毛衣擲燭而滅陶穀  
南使亦題十二字于驛館

始皇陵有銀蠶金鴈以多奇物故俗云秦王地市

萬章字子夏居城西柳市號曰城西萬子夏

務本坊西門是鬼市風雨曛晦皆聞喧聚之聲或中秋望

夜聞鬼吟六街鼓絕行人歇九衢茫茫空有月有和者  
云九衢生人何勞勞長安土盡槐根高見歲時記

三輔黃圖云長安市有九六市在道西三市在道東六韜  
殷君宮室九市韓非子齊桓宮內七市西京賦郭開九  
市通闌帶闌旗亭重立俯察百隧長安古意九陌三條  
控三市洛陽記三市金市在大城西南市在大城南馬  
市在大城東金市一名商觀

長安市人語各不同有葫蘆語鑣子語紐語練語三摺語  
通名市語

天街兩畔樹槐俗號槐衙曲江池畔多柳亦號柳衙

南唐元宗廬山百花亭刻石蒼苔迷古道紅葉亂朝霞

禹汶山廣柔人生石紐村地名剗兒坪

睦州清溪錦沙村傍山依壑素波澄映錦石舒文冠軍吳  
喜鼓枻游汎彌旬忘返歎曰名山美石故不虛賞使人  
忘朱門之志

魚復尉戍江之左岸有巴鄉村村人善釀號巴鄉清村側  
有溪溪中多靈壽木有魚羊頭豐肉少骨美于常魚

羅浮山高三千六百丈周廻三百餘里嶺十五峯三十二  
其秀者飛雲玉鸞錦繡玳瑁飛雲峯側有梅花村東坡  
詩羅浮山下梅花村玉雪爲骨冰爲魂

鄱陽山中有木客秦時造阿房宮者食木實得不死時下  
就民間取酒爲詩云酒盡君莫沽壺傾我當發城市多

囂塵還山弄明月東坡山中木客解吟詩或云卽山魃之屬

濕餘水出上谷居庸關東溪之東岸有石室三層其戶牖扇扉悉石也蓋古關之堠臺矣南則絕谷累石爲關址崇墉峻壁非輕功可舉山岫層深側道褊峽林鄣蘊嶮路才容軌曉禽暮獸寒鳴相和羈官遊子聆之者莫不傷思矣

秦八關函谷廣成伊闕大谷轅轅旋門小平津孟津洛陽四關東成臯南伊闕西函谷北孟津鮑昭樂府升高臨四關是也蜀三關陽平江關白水關丁令升晉紀論三關電埽

容州鬼門關其土少鐵以營石爲燒器烹魚鮓北人謂之  
五侯焦石經火不冷李德裕貶崖州經此關賦詩一去  
一萬里千知千不還崖州在何處生度鬼門關張均詩  
瘴江西去火爲山炎徼南窮鬼作關鬼門關宋人對人  
鮓甕山谷夢太白詩命輕人鮓甕頭船日度鬼門關外  
天北人墮淚南人笑青壁無梯聞杜鵑

李太尉之在崖州也郡有望闕亭每登臨未嘗不北睇悲  
咽有詩云獨上江亭望帝京鳥飛猶是半年程青山也  
恐人歸去百市千遭繞郡城今瓊州是

雍陶典陽安送客至情盡橋命筆題其柱曰折柳橋自後  
送別必吟其詩曰從來只有情難盡何事名爲情盡橋

自此改名爲折柳任他離恨一條條

橫橋之北首壘石水中舊有忖留神象神嘗與魯班語班  
令其出忖留曰我貌很醜卿善圖物我不能出班拱手  
曰出頭見我忖留乃出首班以脚畫地忖留覺之便還  
沒水故置其象于水唯背以上立水上曹公乘馬見之  
驚又命下之

四姓鄭氏不離滎陽岡頭盧澤底李土門崔皆爲鼎甲太  
原亦四姓之匹而呼爲釵鏤王家喻銀質而金飾

吳人呼父曰爸回紇呼父曰阿多閩人呼父曰郎罷呼子  
曰囡願況詩郎罷別囡吾悔生汝囡別郎罷心摧血下  
江淮呼母爲社江淮之間呼母爲媿蜀呼母爲姐齊人

卷之三

呼母爲嬖吳俗呼母曰媿淮南呼母爲媿

慕容廆庶兄吐谷渾永嘉之亂南遷隴右廆以孔懷之思  
作阿干歌歲暮窮思常歌之乃攜垂僭號以爲輦後大  
曲鮮卑謂兄爲阿干矣

玄宗宴蕃客唐崇勾當音聲言甚明辨上極歡長入人許  
小客一日過崇曰今日崖公甚覲斗散樂呼天子爲崖  
公以歡爲覲斗以每日在至尊左右爲長入

世間帝王有其五種一粟散王威德最劣二鐵輪王治閭  
浮提三銅輪王兼二天下四銀輪王化三天下五金輪  
王統四天下金輪望風順化銀輪遣使方降銅輪震威  
乃服鐵輪奮戈始定中國者三千日月萬二千天地之



中央也故有輪王迭出聖主繼興御七寶而王四天行  
十善而被萬國宗楚客應制詩儀乾開寶歷御極轉金  
輪

因陀羅此云帝正翻天主以帝代之遮閼那此云王  
閼情難曉觸理多疑天誥遠流預同撫覲萬夜獲開千昏  
永曙

披重霧以攀合璧出幽夜而盼燭龍短綆爰汲望瀾覘海  
荆湖南北以十月十六日爲盤古生日以候月之陰晴  
春秋世譜華胥生男子爲伏戲女子爲女媧故世言女媧  
伏戲之妹

神農名石年蒼色大眉戴玉理駕六龍孝經鈎命訣曰任

已感龍生帝魁鄭玄曰魁神農名東京賦仰不睹炎帝  
帝魁之美

黃帝使百辟羣臣受德教者皆列珪玉于蘭席上然沉  
之香春雜寶爲屑以沉榆之膠和之爲泥以塗地齊王  
融疏云集三燭于蘭席聆萬歲之禎聲豈不韙哉

河圖曰白帝朱宣宋均曰少昊氏也王元長策秀才文五  
正置于朱宣下民不惑九工開于黃序庶績其凝  
紂取天智玉琰五環身以自焚四千庶玉則銷天智玉五  
在火中不銷

始皇虎捩而梟磔噬士猶腊肉也

李嶠上高長史書曾越嚴序趨下風希口吻之芳音候眉

宇之陽氣而堂上百里釀明無撒器之因門下三千毛

遂困處囊之地  
盈盈天寶貴人妾七七李沂公小小盼盼真真亭亭王廬江

態態劉全白妾鶯鶯燕燕雲間陸氏妾田田錢錢並辛棄疾妾

環開元伎皎皎阿軟女好好灼灼錦城伎愛愛張達伎東東

伎端端善和坊伎轉轉馬或伎師師徽宗幸伎惜惜高郵伎安安理宗幸伎

倩倩黃公度侍兒簡簡紅紅韋青姬賽賽楚楚翠翠

卿卿當當李元英紫紫

鉅野有穠芳亭郡人延王維翰書石未至伎謝天香戲以

袖書穠芳二字維芳至書亭字完之二人遂成仇儼王

嘗戲謝曰昔日章臺曾舞腰行人無不折枝條天香曰

從今已付丹青手一任狂風不動搖後人選國雅者謂  
爲秦淮伎詩非矣

遁甲開山圖仇夷山四絕孤立太昊之治伏羲生處帝系  
譜伏羲人頭蛇身以十月四日人定時生

獨孤及表置天興節其日慶雲見常袞表十月良月遠膺  
盈數之期後天奉天近和下元之曆從風蕭索抱日縈  
迴色涵流渚之虹影雜繞樞之電

作配皇極齊體紫宸象玉床之連後星喻金坡之合義璧  
獨孤信三女俱爲后各生周隋唐一朝天子長生周武帝  
次生隋煬帝次生唐高祖

長安崇聖寺有徐賢妃粧殿太宗常召妃久不至怒之因

進詩曰朝來臨鏡臺粧罷  
蹙徘徊千金始一笑一召詎  
能來

西北海之外有搖山其上有  
人號曰太子長琴裴光庭爲  
弘文館學士造搖山往則維  
城前軌二篇獻之虞世南  
詩搖山盛風樂抽簡薦從詮

宋世以駙馬爲粉侯文及甫  
抵書邢恕謂駙馬韓嘉彥兄  
忠彥爲粉昆

五星流爲堯鉤鈴星別爲豫  
昂畢散爲薊箕星散爲幽營  
室流爲并參伐流爲益虛危  
流爲青天氏流爲徐軫星  
散爲荆牽牛流爲揚

山曲曰盤水曲曰屋

松陽縣東南臨大溪有松陽樹大八十一圍腹中空可容三十人坐王右軍嘗往看之

梁孝王築睢陽城方十三里彭倡節杵而後下和之者稱睢陽曲今踵以爲故今之樂家睢陽曲是其遺音

橫却月于天街劃長雲于地脈

徐廣曰河內成臯有李城正義曰懷州溫縣本李城也李同父所封昭明名士悅傾城詩經居李城北來往宋家東元稹會真詩因遊李城北偶向宋家東

卽潤疏隍憑巖建宇土無文繡木不雕鏤矯鋪首以荆扉變綺窻于甕牖

殿堂象東井形刻作荷菱荷菱水物也所以厭火

溫房則冬服絺綌清室則中夏含霜

七啓

觀名與天壤齊者豫章之滕王閣九江之庾樓吳興之消暑宣城之疊嶂此外二三所而已

京口有黃鶴山晉王恭爲刺史改創西南樓名萬歲西北名芙蓉至今存焉俗傳此樓飛向江外以鐵鎖縻之方已又樓上時見白氣一道如烟刺史必死輕則貶州人至今爲常候

沈約爲東陽太守日題八咏詩于玄暢樓後因更名八咏崔顥詩梁日東陽守爲樓望越中嚴維詩明月雙溪水清風八詠樓李詩沈約八詠樓城西孤岩崑今在金華吳興刺史楊次公明月樓詩江南地煖少嚴風九月炎涼

溪上玉樓樓上月清光合作水晶宮吳興因有此名

劍南節度使李回于成都建海棠樓以會僚佐鄭谷詩上國休誇紅艷杏深溪自照綠苔磯一枝低帶流鶯睡數片猶如舞蝶飛唐成都又有散花樓

石虎起靈臺九殿女官十有八等女伎二千爲鹵簿皆著紫綸巾蜀錦袴金銀鏤帶五紋織成靴遊于戲馬觀

宋臨川王義慶立觀于羅公洲惟一柱唐東京紫微官有一柱觀劉孝綽詩經從一柱觀出入三休臺杜詩孤城一柱觀落日九江秋陰鏗詩遙憐一柱觀欲輕千里風號國創一堂費萬金工人工價之外更邀賞伎之直復受



絳羅五千段工者吮而不願號國訝之工曰某技盡于此不信者願將螻蛄蜥蜴蜂蠶之類數其目而投之使有隙得亡一物卽不論工直也又明皇雜錄號國中堂成召匠汙鏝授二百萬償其直復以金盆二瑟瑟三斗爲賞鄭嵎津陽門詩八姨新起合歡堂翔鴻賀焚無由窺萬金酬工不肖去矜能恃巧猶嗟咨

襄陽城東南有白沙曲龐士元居漢之陰司馬德操宅洲之陽隔魚梁洲望衡對宇懽情自接每至相思則褰裳涉水豈待還桂施于千里貢深心于永思哉

人之有宅東閣延賓南軒引景北牖招風西櫺映月主人端居中霑以收四事之用焉

此等真  
多怪  
招美

宅地平坦名曰梁地後高前下名曰晉地居之並吉南高  
北下名曰魯地居之富貴當出賢人前高後下名曰楚  
地居之凶四面高中央下名曰衛地居之先富後貧  
徐孺子墓在豫章城南十四里白杜亭

京師三亭新亭吳舊亭故基淪毀隆安中丹陽尹司馬恢  
移創今地謝石創征虜亭三吳縉紳創冶亭並太元中  
昭州山水清婉郡圃有亭名大繪郡守李丕以同金年號  
欲更之有范滋者爲易名清暉后李視積壤中有片石  
載石濬所作記畧云予擇地得此亭名天繪後某年月  
日當有俗子易名清暉者可爲一笑考命名之日不差  
見夷堅志今無昭州疑韶州之誤

河南密縣有愍亭瑯邪朱虛有憫亭沛城有揚蒨亭鄆有結埼亭

番禺北有芝蘭湖其流南注西海嘗有人治圃得斷礎上有詩芝蘭生深林無人長自芳君子處階庭明德惟馨香游魚物且躍好鳥名鴛鴦微風動林岸此心共徊翔漢議郎楊孚字孝元常移洛陽五鬣松于廣州宅畔隆冬蜚雪盈樹人以爲特異後村民張瓊掘地得磚云楊孝元宅瓊以爲瑞因號南雪自後聰悟頗能賦詩唐許渾詩河畔雪飛楊子宅海邊花發粵王臺

桂陽有貞女峽峽西岸高巖名貞女山山下有石高六七尺如女子相傳有數女取螺于此遇風雨晝晦忽化爲

石江總貞女峽賦眩茲峽之珍怪佇奇峰而躡躡或迤  
邐而四成乍嶭嵬而五曲含照耀之燭銀沛潺湲之膏  
玉今在連州余覽廣志見含照耀之銀燭余曰此必燭  
銀不知者妄倒之耳見楊升菴集所引卒然始知古書  
被人改竄者多矣穆天子傳璿珠燭銀簡文詩燭銀踰  
漢女寶鋒邁昆吾

瑋夫石事人稔知之肇慶府四會縣西二百里有新婦石  
夫爲商不歸久望遂化石朱林小山詩瘦骨凌層立海  
湄綠苔曾是嫁時衣江郎去作三衢客目斷天涯竟不  
歸

鄭僕射愚常遊湘中宿于驛樓夜遇女子誦詩云紅樹醉

秋色碧溪彈夜絃佳期不可再風雨杳如年頃刻不見  
牡蠣附石而生礪礪相連如房故名蠣房一名蠔初生海  
畔才如拳四面漸長有一二丈者肉之大小隨房所生  
潮至則諸房皆開有小蟲入合之以充腹韓退之詩蠔  
相粘爲山十百各自生宋翟忠惠焦山詩僧居蠔山迷  
向背佛宇蜃氣成吹噓李商老詩江瑤初脫柱蠔山憐  
疊嶂

神宗以溪洞有警遷元厚之知廣州經略至乃誤傳也謝  
表云橫水明光之甲得自虛傳雲中赤白之囊唱爲危  
事神宗覽之大悅後遷翰林學士

國初周尚文讀書番山嘗見鬼魅一夕族兄來訪與言昨

宿有美人來與聯句成卷有云盡日倚闌人不到謾聽鶯語到黃昏兄笑云此真鬼詩也因攜卷去倏然不見其兄在家初未出也昨鬼復至明矣

黃野人得葛稚川丹服之入羅浮山爲地行仙標靈著異人多遇之有人宿巖谷間夜見一人徧身無衣惟毛覆體再拜叩之了不爲顧長嘯而已歌詩曰雲來萬嶺動雲去天一色長嘯兩三聲空山秋月白咸淳中客有戴烏方帽著韉往來山中見人則大笑反走一日醉歸忽取煤書壁云雲意不歸滄海春光欲上翠微人間一墜千劫猶愛梅花未歸書竟渡海而去

西京雜記成帝時交趾越裳國獻長鳴鷄卽刻漏驗之啓

度無差南越志沈懷遠贊曰翠冠繽苒碧距麗陳就昏  
別夕望旭警晨

交趾田膏腴號曰雄田

廣州有貪泉合浦有廉山故改名廉州余謂此二名正可  
相準吳東湖詩行李紛紛遊宦子幾人不覩大廉山

李睿畜瓢一昂首修頸而腹果然其狀肖鶴乃剖其腹出  
其屎空然以爲瓢而全其狀因字之曰鶴瓢

吳門隋義父得一竹龜于市首尾四喜負活轉動其腹枵  
然反覆視之貫于竅者兩端俱大無容出入驗其體與  
龜異固將就一身而鑿出者人疑爲僞術之戲且不知  
所用

魏公美以奇石餉杜用嘉上有三峰疊起岩塢池洞領道  
泉石布其下命之曰揖峰拱峰峻峰天池樸領仙洞飛  
泉塢宿雲岩題詩要人和之

鎮海武公得巨蚌海濱中有蛇墳起鱗目具備裝成飲器  
命曰海靈杯

朱孟辨獲三奇石于聚寶山間製爲山玄膚玉芝朶斷雲  
角王蒙圖而銘之宋太史爲作後序

湖口人李正臣畜異石九峰東坡名曰壺中九華并爲作  
詩

中條山秦王硯是秦敗晉師至王官時所貽大如碾盤無  
下口如尖底磴



趙清獻公自崖州還持石渡海濤瀾大作公心祝曰某居  
官不私豈以一石累濤息得歸後以貽天竺辨才瑰瑋  
特立蒼色層設纈栗而文理窵窵廉隅各有異態

吳郡繆仲素得宋內府故藏紹興丁巳邵諤所進述古圖  
圓硯硯蓋端溪紫石形正圓隆其中以受墨環其外以  
爲水委而旁刻述古圖物采雖不可辨而服飾位置彷彿  
可觀

會稽趙麟有銀河秋水石衡尺有咫崇三之二色類蒼玉  
肌膩瑩潤白脈連絡如乳青質聳特近遠高廣坡陀延  
袤有千里勢右角白脉滋起少許派分而二一出右直  
下徑入無底一自山麓下折斜行稍左平流上三峰矗

立後若疊嶂峭壁隱約排雲杳無瑕迹可指

孫登琴遇雨必有響如刃物聲竟因陰雨破作數截有黑蛟踊去

鮮于伯機贈趙松雪琴曰震餘云是許旌陽手植桐木所斲

南海廟銅鼓唐暹羅所進蓋極天下之奇冶也一統志載廣南祭銅鼓神

元顯本棋枰聲應律以響玉爲之

南唐王氏有鏡六鼻常生雲烟照三方事皆見黃巢亂向京城照之寇兵如在目中都邑平以映日紗囊取入禁中

嵇康抱琴訪山濤濤醉欲剖琴曰吾賣東陽舊業以得琴  
乞尚書令河輪佩玉截爲徽貨所衣玉簾中單買縮絲  
爲囊論其價與武庫爭先汝欲剖之吾從死矣

有人收得虞永興與圓機書剪開字字賣之磬卿一字得  
麻一斗鶴口一字得銅硯一枚房村一字得芋千頭隨  
人好之淺深

白傳用胡松節支琴

張夔公有石綠鏡臺得自明川道士玄宗聞其有異取以  
精炭十車燒之不變乃已

成都朱善存家世一劍每生神芝則天下晏清安史黃巢  
之亂皆吐黑烟屬天不差毫釐

宣帝時西夷怛陁國貢八角玉升夏以水澆之則無暑冬以火迫之則無寒

昭王宴河曲有金人自泉出捧水心劍語曰人腰水心之劍家給火耕之田

元白以竹筒貯詩往來賡唱號曰詩筒林和靖詩云帶斑猶恐俗和節不防山

許判司執中造葵賤綠色而澤入墨有采其法采帶露葵葉研汁用布擦竹紙上少乾用溫火熨之許嘗有詩云不取傾陽色那知戀主心

古琴名則冰清春雷玉振黃鵠秋嘯鳴玉瓊響秋籟懷古南薰大雅松雪浮磬奔雷存古寒玉百衲響泉冠古韻

磬涉深天球又混沌材玲瓏玉萬壑松夜冰玉澗鳴泉  
石上清泉秋塘寒玉九霄環佩已上俱見輟畊錄又吳  
越有洗几清絕二琴折天百衲琴見洞天清祿及輟耕  
錄余尚憶數種霹靂震澤孤桐一名香林八節號鍾玉  
磬松風古嫺黃南風歸鶴秋風漁樵九州璜太古清音  
太古太和寒泉怡予天籟青山獨友庾信小園賦琴號  
珠柱又鮮于伯機贈松雪琴曰震餘

桑柴灰入酒有韻煮酒脚塗靈壁石如漆

峨眉山石高寸許大如半麥莖色類水晶取暗室隙處如  
日光射之五采爛熳不可名狀

葉茂實造墨妙爲軟帳烟其法作煖悶幕之以帳約八九

尺下用碗貯油炷燈外密無風烟直至頂輕遠可知膠  
內有紫礦青皮木賊草當歸腦子皆活膠之藥蓋膠不  
活則滯而不清

筆以鋒齊腰強爲善至于用意之妙鋒齊不難腰強爲難  
鋒齊者類不能強腰強者有不能齊

九墨日用之歲磨減半寸者萬金不換

窰變色紅如朱砂謂煑惑纏度臨照而然

南唐時有蒼頭持龍水圖來貨或得之將練爲衣忽釜中  
雲蒸起二龍驕躍穿壁去

韓王元嘉有一銅鶴樽背上注酒則一足倚滿則正不滿  
則傾側

陳思王有鵲尾杓柄長而直置之酒樽凡王欲勸飲者呼之則尾指其人

內庫有清酒杯紋如亂絲薄如紙以酒注之溫溫然有氣相次如沸湯名自煖杯

龜茲國進一枕色如瑪瑙枕之則十洲三島四海五湖盡入夢中號遊仙枕

穆天子北征曹奴之人觴之泮水之上賜金鹿銀麕今有地上得銀狔金狗皆古賂夷奇貨

號國夫人有夜明枕光照一室

馬遠山水一幅絹畫溪水數折亦有勢兩岸竹樹有烟雨態水禽四上有宣和天水小璽疑後人加之者遠爲南

宋人故耳亦佳微傷板

趙子昂如來雪山參道絹畫爲吾鄉羅淵泉物羅且死囑其細君以是乞銘于家君家君前夜夢一佛白雲中下臨余家晨起得此適符之佛坐古松下以手按膝宛然如生故是神物

唐六如觀瀑布絹畫清潤高古妙品也上自題小詩復有文徵仲景伯時周子庚諸公題咏

管仲姬畫竹卷前書竹賦字清勁竹瀟灑後書至大年四月二日余奉松雪于鷗波亭觀雨頗有清興松雪謂余曰不可無紀遂作此卷舊是商文毅公家物今歸金粟齋中



沈石田白蓮一幅紙畫上有王少傅詩云埋盆若箇便爲  
池玉蕊亭亭有一枝不以格高知者少幸因開晚謝偏  
遲窻前曉日自相媚江上秋風空爾爲我欲舉杯同此  
賞天高露下月明時後云館中秋深白蓮一枝忽開不  
意石田先生遂繪爲圖且有嗣音因書其上石田詩云  
學士弘開君子池露花凝秀發高枝華峰卓掌兼秋爽  
禁院分燈覺夜遲素德玉成超物類仙資天賦豈人爲  
通辭更有微波在想像臨風點筆時楊支硯詩秋來百  
卉皆凋落盆裡寒芳更壓枝露洗玉盃偏秉潔霜留翠  
葆故飄遲洛川都麗真無價少皞司工妙有爲正得新  
詩比初發廬山爭說遠公時畫登逸品詩筆皆名家可

寶

玉有氛侵玉之病也淺曰氛深曰侵不知者謂徇葬尸氣所侵曰侵非也自有一種真爲尸氣所侵色澤昏闇者雖極古猶爲不祥之物曷貴焉宋人之論若此今殊不爾

鄴臺瓦皆雜金錫丹砂之屬琢治之爲方研愈薄而益堅纈膩而廉密入墨而宜筆金砂之性猶存故水漬之而不燥世所傳厚若磚而燦者皆僞物也

成都學有文翁高朕石室及漢太守張收畫三皇五帝三代君臣與仲尼七十子畫皆精妙南宋時猶存石刻契丹東丹王突買巧石數峰目爲空青府

趙光逢奴往淮壩偶得一石四邊玲瓏如火光逢愛之名曰圓光石

葉維翰壽辰韋潛德獻太湖石一塊上有鐫字金飾曰寵仙

吳越孫妃以一物施龍興寺形如朽木筋僧不以爲珍偶出示舶上胡人曰此日本國龍蓋簪也增價至萬二千緡

人家蓄一簾赤紫色人在簾間自外望之繞身有光云得于天寶之亂蓋宮禁物也後歸渾咸家識之者曰此瑞英簾耳

顯德中書堂設起紋秋水席色如蒲萄紫而柔薄類綿疊

之可置研函中吏偶覆水水皆散去不能濡竟不審何物爲之

用修謂古碑有神物護持因引唐李邕書雲麾將軍碑已斷裂正德中劉遠夫御史謫爲蒲城簿訪出以鐵錮之復爲完物按萬曆六年河南李蔭尹宛平構小齋廨西偶于礎石得之因以古墨名齋碑字可辨者百八十九字首篆存唐故雲三字黎民表爲作記斯與石鼓文當爲燕二寶惜其出晚用修無由覩之耳

范文正公家古鏡背具十二時如博棋子每至此時則博棋中明如月循環不休

劉子玄曰張僧繇畫羣公祖二疎圖而兵士有著芒屨者

閻立本畫昭君圖婦女有著帷帽者不知芒屨出于水鄉非京華所有帷帽起于隋代非漢宮所作

王摩詰演教圖是設色者人物山水無不臻妙

顧硯山家女史箴是顧虎頭筆單是人物女人三寸許長皆有生氣此神而不失其自然正所謂上之上者歟絹素顏色如新

何元朗家維摩問疾一小幅定光佛一小卷皆唐人筆也開相之神妙描法之精工染渲之勻圓著色之清脫種種臻妙

畫家各有傳派不相混淆人物白描有二種趙松雪出于李龍眠李龍眠出于顧愷之此所謂鐵線描馬和之馬

遠則出于吳道子此所謂蘭葉描也畫山水關仝荆浩  
爲一家董源僧巨然爲一家李成范寬爲一家李唐爲  
一家

雲林嘗題其畫竹云以中每愛余畫竹余之竹聊以寫胸  
中逸氣耳豈復較其是與非葉之繁與疎枝之斜與直  
哉塗抹久之它人視以爲麻爲蘆僕亦不能強辨爲竹  
眞沒柰覽者何但不知以中視爲何物耳

宋晦伯博識奇古昔在蜀中曾見玉麟符如今香囊白玉  
爲質臺礪麒麟又有片玉長七八寸闊三兩指如刀有  
把名抹衣古帝王旣御袍帶以此抹腰使無摺紋又片  
玉甚薄上銳下闊名壓舌殉葬含玉也又塊如玉笋名

代指講筵用以點呈經藉漢唐遺物也

登州鼉磯島石可爲研材東坡婁言之余家一研是國初  
俞士吉侍郎奉使時購石所成形模樸雅上篆永樂二  
字旁書海東潛璞晉傳玄研賦曰采陰山之潛璞簡衆  
材之攸宜高似孫謂潛璞二字妙絕曾子固謝表云陰  
山堅石之璞以堅易潛非知研者恐此石不無怨言耳  
謝于喬端溪硯刻有聯句與者修撰吳原博戶部邵文敬  
侍講李賓之修撰吳汝賢刑部馬佩之并于喬六人石  
與詩皆奇物藏予齋中 遙遙古端溪寬石色秀而雅  
崎嶇出崑坑珪清冽帶湍瀉方疑象坤隅東堅豈藉歐  
冶希賢巧傳蒼頡跡遷怒避羸秦赭材鈍費磨礪寬功多

賴揮灑奇文闕幽玄

珪

純質辭幻假噓水得餘潤

東狎

火防大擗活眼動鸛鵒

遷

深淵產龍馬

寬

金聲一振之

玉韞誰價者

希賢

鳳囿愧殘璋

珪

雀臺悲斷瓦遭汚轉光

彩

東陽

藏真非土苴靈霽凝片雲

遷

流落起荒野沼鑿傷

至完

寬

矩合憐絕寡

希賢

比德坡有銘

蘭

分封管同社鎮

靜壽爾宜

珪

文章用疇舍心於蒨丞慕

東陽

風宵包公下

龍蛇恍旗影

遷

玉石脫山炮鐵穿彼徒勞

蘭

珍玩方在

把

東陽

周益公研作八卦形甚古樸公自銘云二儀分八卦定造

化機翰墨柄用則昭我文明舍則守爾以靜平園老叟

端谿月研一製作古雅數百年物也程鴻臚所遺家君銘



曰誰斲山骨混沌之餘魄死明生有如月初楮雪凝華  
松烟霏霧子孫保之光輝天路

國史研龍尾深坑石也溫潤縝密金星燦然斲削甚工而  
饒古意保大中李少微所造家君攜入史館邀寮友銘  
之家君先成研之斲自南唐今隨予升玉堂作一經繼  
素王亂賊懼幽潛彰與日月爭輝光諸公知有所諷也  
相視閣筆不復繼作

郭熙雪江曉渡圖相傳爲殿屏小景元人陸友仁柯九思  
柳貫道三跋皆佳柳云雖小幅而重疊嶂長江巨川  
具在目前至若茅店逶迤方舟雜遝人馬參差烟樹遠  
近各有姿態一展玩間令人栗栗起栗非神於畫者不

能真着題語也

龍眠居士賓貢圖卷首李西涯篆此七字筆勢飛動圖六  
段方物象馬筐篚旗幟種種各別精極毫芒備諸變態  
神品也有張貞居黃美之魏國公收附此中人黃賜所  
藏賜於孝廟有阿保功所賞賚多御府物美之名琳  
舉鄉貢賜猶子也家有富文堂收藏之盛一時罕儔今  
皆散軼矣

趙松雪小楷尚書序甚精工前有小像上書延祐五年提  
舉楊叔謙畫時余爲翰林學士承旨年六十有五

松雪寧戚飯牛圖系以十二月歌趙書圓熟流便此獨以  
遒勁勝絕不類平日手世傳吳興書法數變愈老愈工

觀此益信末一七言律筆勢飛動神采煥發佳品也

衡山小楷赤壁二賦韓敬堂學士以貽家君者道麗飄洒  
何必古人

衡山山水一長卷後大書七言律六首字作涪翁體甚適  
美是嘉靖戊午春所書

陳太僕魯南豫章山水冊太僕嘗言人每不能遊遊未必  
能詩詩未必能畫意以自許也其紀平生所遊歷余見  
北都山東及此卷凡三本詩記具載紀遊集中畫似濃  
而澹似淺而深似弱而老不襲前人一筆而分布結構  
紆餘揜映之態妙極工緻每一展閱塵襟如滌

焦氏說部卷之六終